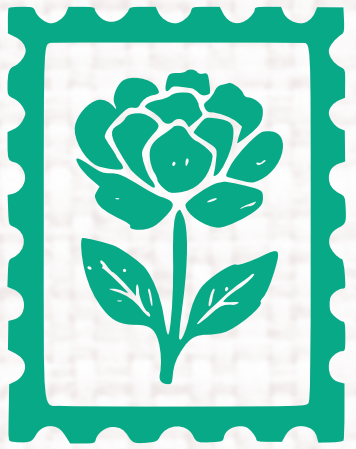
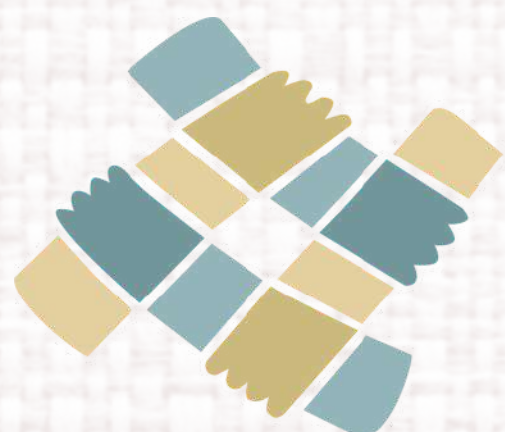


MOSTRA FILATELICA

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



*Mozambico 1975-1992 dalla proclamazione
dell'indipendenza agli accordi di pace
Storia, sfide, risorse*



CONSORZIO
ASSOCIAZIONI
MOZAMBICO

La mostra propone un percorso conoscitivo affidato ad una fonte inusuale: una collezione di **francobolli** che trae origine dalla storia dei primi decenni del Mozambico indipendente, per concludersi con la firma degli Accordi di Pace e le prime elezioni.

Si articola attraverso una successione di **pannelli tematici, introdotta da una sintesi storica ed accompagnata da una serie di oggetti della tradizione culturale mozambicana**, tra cui monete, sculture, maschere, tessuti e testi di approfondimento.

Le serie di francobolli, presentate nella loro dimensione originale, riproduce disegni molto vari creati, a volte, da veri e propri artisti dell'epoca, che commemorano personaggi, celebrano eventi, illustrano aspetti della natura, del folclore, della quotidianità

La Mostra, facilmente adattabile a spazi diversi, può essere allestita anche in forma ridotta.

- **Numero pannelli:** 20 pannelli verticali + 2 pannelli orizzontali di inquadramento storico
- **Dimensione pannelli** (escluso cavalletti): 50 x 70 cm
- **Elementi a completamento:** monete, statue in legno, maschere, mappa

Mostra a cura del CAM Consorzio Associazioni con il Mozambico

Trento 2025

info@trentinomozambico.org

www.trentinomozambico.org/mostra-filatelica



**DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA**

I Lusiadi

Per celebrare uno dei massimi poemi epici della letteratura europea, opera del poeta portoghese Luis Vaz de Camões (Lisbona 1524-1580), la filatelia della colonia mozambicana realizzò il francobollo a lato.



1876

Emissione del primo francobollo

Vengono presentati in Mostra alcuni esemplari di buste del primo giorno e di francobolli emessi dal Portogallo nella colonia del Mozambico, a partire dalla prima emissione.

La prima stampa di francobolli emessi dalla filatelia coloniale mozambicana risale al 1876, tempo in cui il governo portoghese tentava di unire l'Angola ed il Mozambico per realizzare un grande impero.

Le emissioni celebrano eventi politici e tradizioni, fortemente influenzate dal Portogallo ed editati dal Club Filatelico del Mozambico diventato in seguito, Club filatelico e numismatico.

Nella prima emissione, come per altri territori portoghesi in Africa, appare l'immagine della corona portoghese.

Il francobollo in Mostra, emissione del 1976, celebra il centenario del primo francobollo del Mozambico.



1876

EMISSIONE DEL PRIMO FRANCOBOLLO

**DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA**

1974 - 7 settembre
Accordi di Lusaka

L'accordo, stipulato in Zambia tra Governo Portoghese e Fronte di Liberazione Nazionale (Frelimo) riconobbe al Mozambico il diritto all'Indipendenza. La data indicata per la proclamazione dell'Indipendenza e il trasferimento progressivo dei poteri dai coloni ai dirigenti mozambicani, fu il 25 giugno 1975. Nell'occasione fu accordato il cessate il fuoco e venne annunciata la creazione di una Banca Centrale, in vista di una politica finanziaria indipendente. Si stabilì che il governo di transizione avrebbe dovuto procurare all'estero l'aiuto necessario allo sviluppo del Paese ed alla soluzione dei problemi più urgenti.



1975.25.06

INDIPENDENZA



Simboli della Repubblica Popolare del Mozambico

Bandiera Nazionale della Repubblica Popolare del Mozambico

Presenta 5 colori: il rosso, il verde, il nero, il giallo ed il bianco.

- il **rosso** rappresenta la resistenza secolare al colonialismo, la lotta armata della liberazione nazionale e la rivoluzione
- il **verde** rappresenta le ricchezze della terra mozambicana
- il **nero** rappresenta il continente africano
- il **giallo** rappresenta le ricchezze del sottosuolo
- il **bianco** rappresenta la giusta lotta del popolo mozambicano e la pace

Dall'alto verso il basso, disposti orizzontalmente, i colori verde, nero, giallo sono separati da strisce bianche. Sulla sinistra, il rosso occupa un triangolo, al centro del quale si trova una stella gialla, sormontata da un libro, sul quale si sovrappongono, incrociandosi, un'arma ed una zappa. La stella gialla simboleggia l'internazionalismo proletario. Il libro, l'arma e la zappa consacrano le parole d'ordine: "Studiare, produrre, combattere"

Emblema della Repubblica Popolare del Mozambico

contiene elementi centrali: un libro, un'arma ed una zappa disposti sopra una mappa del Mozambico e rappresentando rispettivamente l'istruzione, la difesa e vigilanza, la classe contadina e la produzione agricola. Sotto la mappa è rappresentato l'Oceano. Al centro, il sole nascente, simbolo della rivoluzione e della nuova vita che si va costruendo.

Chiude questo insieme, una ruota dentata che simboleggia la classe operaia e l'industria, fattore dinamizzatore dell'economia. Delimitano la ruota dentata, sulla destra e sulla sinistra rispettivamente una pianta di mais, ed una canna da zucchero, che simboleggiano le ricchezze dell'agricoltura. In alto, al centro, una stella rossa simboleggia lo spirito internazionalista della Rivoluzione Mozambicana. Nella parte inferiore, una fascia rossa con la scritta "República Popular de Moçambique"



DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



**DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA**

PRIMEIRO DIA
16 DE MAIO DE 1978



CTT MOÇAMBIQUE

NOVA EMISSÃO DE SELOS

FLORES DE MOÇAMBIQUE
FLOWERS OF MOZAMBIQUE
FLEURS DE MOZAMBIQUE



Data da emissão
Date of issue
Date de l'émission
16-5-78

Séries completas
Complete sets
Séries complètes
150.000

Papel — Paper
Papier — Papier
Cromo Gomado
Picotagem
Perforation
Dentelée
Perforación
12

Taxas — Values
Valeurs — Valeurs
\$50 — 1500 — 1550
— 3500 — 5500
— 10500 = 21500

Desenhos — Designs
Dessins — Designs
F. Amaral
Impressão — Printing
Impression
OFF-SET
Temática — Thematic
Thématique
Temática
Flores — Flowers
Fleurs



SERVIÇO FILATÉLICO — P. O. BOX 4444 — MAPUTO I



CORREIOS DE MOÇAMBIQUE

NOVA EMISSÃO DE SELOS

FLORES DE MOÇAMBIQUE (2ª série)
FLOWERS OF MOZAMBIQUE (2nd série)
FLEURS DE MOZAMBIQUE (2m série)



Data da emissão
Date of issue
Date de l'émission
21/12/81

Séries completas
Complete sets
Séries complètes
320 000

Papel — Paper
Papier — Papier
COUCHÉ GOMADO
Picotagem
Perforation
Perforación
12

Desenhos — Designs
Dessins — Designs
F. AMARAL

Taxas — Values
Valeurs
1,00 MT — 1,50 MT
2,50 MT — 7,50 MT
12,50 MT — 25,00 MT

Impressão — Printing
Impression
OFF-SET
Temática — Thematic
Thématique
Temática
Flora — Flower
Fleur



FILATÉLICA — P. O. BOX 4444 — MAPUTO I



VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE LA FLORA

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE
LA FAUNA

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE
SOTTOSUOLO E MARE

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO
DAL FRANCOBOLLO LA STORIA

INSTRUMENTOS MUSICAIS DE MOÇAMBIQUE
MUSICAL INSTRUMENTS OF MOZAMBIQUE
INSTRUMENTS DE MUSIQUE DU MOZAMBIQUE

INSTRUMENTOS MUSICAIS
CORREIOS
MAPUTO
PRIMEIRO DIA

Data da emissão
Date of issue
Date de l'émission
Fecha de la emisión
8.4.81

Séries completas
Complete sets
Séries complètes
Series completas
250 000

Papel — Paper
Papier — Papier
COUCHE/GOMADO

Picotagem
Perforation
Dentellé
Perforación
12

Taxas — Values
Valeurs — Valores
50 CT — 2,00 MT
2,50 MT — 7,00 MT
10,00 MT

Desenhos — Designs
Dessins — Diseños
F. JOFANE

Impressão — Printing
Impression
Impresión
OFF-SET

Temática — Thematic
Thématique
Temática
MÚSICA
MUSIC
MUSIQUE

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
50 CT
KABINDE

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
2 MT
MANICORE

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
250 MT
KABINDE

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
7 MT
NINHOA

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
10 MT
NINHOA

SERVIÇO FILATÉLICO — P. O. BOX 4444 — MAPUTO 1

INSTRUMENTOS MUSICAIS
CORREIOS
MAPUTO
PRIMEIRO DIA

PRIMEIRO DIA

INSTRUMENTOS MUSICAIS

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
2 MT
MANICORE

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
7 MT
NINHOA

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
250 MT
KABINDE

INSTRUMENTOS MUSICAIS
CORREIOS
MAPUTO
PRIMEIRO DIA

PRIMEIRO DIA

INSTRUMENTOS MUSICAIS

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
10 MT
NINHOA

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 1981
50 CT
KABINDE

MÁSCARAS MAÇONDE
CORREIOS
MAPUTO
PRIMEIRO DIA

Primeiro dia

Máscaras Macondes

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
1000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
2000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
4000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
6000 MT

MOCAMBIQUE • 4 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

MOCAMBIQUE • 8 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

MOCAMBIQUE • 16 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

LUBRAPEX 84 • 9 a 17 maio

MOCAMBIQUE • 4 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

MOCAMBIQUE • 8 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

MOCAMBIQUE • 16 MT
DANÇAS TRADICIONAIS - CORREIOS 84

LUBRAPEX 84 • 9 a 17 maio

CORREIO
CORREIOS DE MOÇAMBIQUE, E. P.

NOVA EMISSÃO DE SELOS

MÁSCARAS MAÇONDE
CORREIOS
MAPUTO
PRIMEIRO DIA

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
1000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
2000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
4000 MT

MÁSCARA MAÇONDE
CORREIOS 1986
MOCAMBIQUE
6000 MT

Data da emissão
Date of issue
Date de l'émission

Séries completas
Complete sets
Séries complètes
50.000

Papel — Paper
Papier — Papier
COUCHE GOMADO

Picotagem
Perforation
Perforación
12

Desenhos — Designs
Dessins
A. BANZE

Taxas — Values
Valeurs
1000 MT — 2000 MT
4000 MT — 6000 MT

Impressão — Printing
Impression
OFF-SET

Temática — Thematic
Thématique
Cultura - Culture
Culture

FILATÉLICA — P. O. BOX 4444 — TELEX CORMC 6-533 MO — MAPUTO 1

2500 MT GENOVA '92

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 92
200 MT GENOVA '92

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 92
300 MT GENOVA '92

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 92
500 MT GENOVA '92

MOCAMBIQUE
CORREIOS - 92
1500 MT GENOVA '92

EXPOSIÇÃO MUNDIAL
DE FILATELIA TEMÁTICA
18 A 27 SETEMBRO - 1992

PROMOZIONE DELLA CULTURA LOCALE
DANZE E RITI

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



Emissione del 17-04-78

Erradicazione del Vaiolo

"... Nella Repubblica Popolare del Mozambico, dove il popolo ha pagato un pesante tributo a questa malattia, gli ultimi casi furono resi noti nel 1969, ma è il 29/03/1978 che viene certificata l'erradicazione del Vaiolo in Mozambico... non solo un evento senza pari nella storia della Medicina e dell'Umanità, ma anche la dimostrazione di ciò che la Cooperazione Internazionale può raggiungere quando gli obiettivi ed i metodi di lavoro sono chiaramente definiti ed i Governi ed i Popoli si compromettono per il loro raggiungimento."

Emissione del 16-10-1981

Giornata Mondiale dell'Alimentazione

"... primo obiettivo è aumentare la consapevolezza della natura e della dimensione del problema mondiale dell'alimentazione e sviluppare un movimento di solidarietà nella lotta contro la fame, la malnutrizione e la povertà. Un altro obiettivo è quello di sottolineare i successi ottenuti con lo sviluppo dell'agricoltura..."

Emissione del 7 aprile 1987

"La vaccinazione, una opportunità per tutti i bambini ..."

Emissione del 7 aprile 1988

In occasione del 40° anniversario dell'OMS

"... La salute è uno stato di completo benessere fisico, mentale e sociale, e non consiste solo nell'assenza di malattia o infermità..." (fondatori dell'OMS)

Emissione del 16 ottobre 1992

"... per affrontare la sfida imposta dai problemi esistenti o che stanno sorgendo ora, la FAO e l'OMS si sono riunite in una Conferenza Internazionale sulla Nutrizione (CIN) che si realizzerà a Roma dal 5 all'11/12/1992 ..."



PIANTE MEDICINALI



PROMOZIONE DELLA SALUTE

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



Capulane, abiti tipici

“... In Mozambico, molte donne conservano nelle valigie o nei bauli una ricca collezione di *capulane*, (panni di circa due metri e mezzo per uno e mezzo), che vengono vendute solo in caso di estreme ristrettezze economiche. Generalmente vengono offerte a figlie, nuore o nipoti come eredità o come regalo in occasione del matrimonio. Poiché si tratta di una tradizione comune alle sole donne, non le è stata data l'importanza che merita. Le capulane hanno un nome e ci parlano. Il nome deriva loro dall'associazione con un evento, grande o piccolo, di origine politica o sociale o con un fenomeno naturale rilevante. Sul piano internazionale abbiamo, per esempio la capulana “Nyerere”, lanciata dalla fabbrica Texlom nel momento in cui il dirigente tanzaniano ha visitato il Mozambico per la prima volta.”



CORREIO CORREIOS DE MOZAMBIQUE

NOVA EMISSÃO DE SELOS

CAPULANAS TRAJES TÍPICOS	Data da emissão Date of issue Date de l'émission 28-2-90	Taxes — Values Valeurs
CAPULANAS TYPICAL DRESSES	Séries completas Complete sets Séries complètes 50 000	42 MT — 90 MT 150 MT — 200 MT 400 MT — 500 MT
CAPULANAS HABILLIMENT — CARACTERISTIQUE	Papel — Paper Papier COUCHE GOMADO Picotagem Perforation Perforación	Impressão — Printing Impression OFF-SET Temática — Thematic Thématique Cultura — Culture Culture

2-90

FILATELICA — P. O. BOX 4444 — TELEX CORMC 6-533 MO — MAPUTO



Acconciature femminili

Sono qui rappresentate acconciature femminili originarie dell'Africa e diffuse nel mondo. Raggiungendo posti nuovi, portano con sé il nome originale o si identificano con il nome del Paese che le ha introdotte. Così, l'acconciatura rappresentata nel francobollo da 1,00 MT, giunta nel 1974/75, è chiamata “Tanzaniana”. Quella che appare nel francobollo da 4,00 MT, risale ad un viaggio in Mozambico fatto da Miriam Makeba, e si chiama “Miriam”. L'acconciatura del francobollo da 8,00 MT è chiamata “Stelline” e quella da 16,00 MT, formata da treccine che prendono origine da ogni parte del cuoio capelluto per annodarsi poi a capelli posticci sulla nuca e raccogliersi in un nodo, si chiama “Totò semplice” o anche “Coda di cavallo”...



VALORIZZAZIONE DELLA DONNA

DALLA STORIA IL FRANCOBOLLO DAL FRANCOBOLLO LA STORIA



MEZZI DI COMUNICAZIONE